



تحية طيبة وبعد

يهدىكم المركز العربي للتدريب الإذاعي والتلفزيوني بدمشق أطيب تحياته ، ويود إعلامكم بأنه تنفيذاً لخطة العمل التدريبية في المجال البرامجي لعام 2016 والمقررة من الجهات المعنية في الاتحاد ، فإن المركز سيعقد ورشة تفاعلية بعنوان "التحقيقات الاستقصائية في الإعلام المتلفز". تنفذ هذه الورشة المتخصصة بالتعاون مع شبكة إعلاميون من أجل صحافة استقصائية عربية (أريج) بين 4-9 سبتمبر/ أيلول المقبل 2016/09/04 – 2016/09/09 في مقر مؤسسة الإذاعة والتلفزيون الأردنية في عمان. وقد حددت محاور هذه الورشة وشروط المشاركة بها على النحو التالي:

موضوع الورشة ومحاورها الرئيسية: التحقيقات الاستقصائية في الإعلام المتلفز

وتتضمن الورشة المحاور التالية :

1. تاريخ ومفهوم صحافة الاستقصاء.
2. من أين تستقي الأفكار وكيف تحدد/ين زوايا التحقيق الاستقصائي.
3. رسم الطريق نحو تجميع البيانات وتحديد مسار بناء التحقيق الاستقصائي من خلال فرضية استباقية.
4. تقنيات المقابلات الصحافية وفق المعايير الدولية .
5. مهارات بناء النص المتلفز للتحقيق الاستقصائي.
6. تدقيق التحقيقات الاستقصائية وضبط جودتها.
7. تدريبات عملية يكلف فيها كل متدرب/ة بإعداد تقرير استقصائي متلفز قابل للبث في مؤسسته.

مدة الورشة : ستة أيام تبدأ يوم الاحد 2016/09/04 الساعة التاسعة صباحاً.

مكان انعقاد الورشة: مقر مؤسسة الإذاعة والتلفزيون الأردنية – عمان – المقابلين – شارع الصخرة

المشرفة

المشاركون : إعلاميون عاملون وذو خبرة في مجال التحقيقات المتلفزة.

لغة المحاضرات : العربية.

العدد المطلوب : مشاركان اثنان من كل هيئة.



يرجى تفضلكم بإعلام مركز التدريب بدمشق بأسماء مرشحكم للمشاركة بهذه الورشة في موعد أقصاه 2016/08/29 ويفضل أن يتمتع المشاركون بالموصفات التالية :

- خبرة سنتين على الأقل في مجال التحقيقات بأنواعها .
- خبرة تلفزيونية لا تقل عن ثلاث سنوات .
- خبرة في مبادئ العمل التلفزيوني - تصوير - كتابة سكريبت - المونتاج .
- أن يجهز المشارك/ة فكرة أو أكثر عن تحقيق استقصائي يرغب/ ترغب في تنفيذه، حتى تناقش خلال الورشة ويتفق على إنجازها بعد انتهائها.

نرجو موافقتنا باستمرار الترشيح وفق النموذج المرفق بعد ملئها بالمعلومات المطلوبة عن مرشحكم مع رجائنا لكم بأن يصلنا ترشيحكم قبل تاريخ 2016/08/29 م .
وتقبلوا خالص التحية وعميق التقدير

مدير المركز العربي

للتدريب الإذاعي والتلفزيوني

طالب قاضي أمين





استمارة ترشيح

التحقيقات الاستقصائية في الإعلام المتلفز من 04 ولغاية 2016/09/09

1. الاسم الثلاثي للمرشح و تاريخ الميلاد:
2. الدولة / الإدارة المرشحة:
3. الوظيفة الحالية:
4. المؤهل العلمي: ثانوي معهد متوسط معهد عالي جامعي هندسة غير ذلك (.....)
5. سنوات الخبرة: أقل من 5 سنوات 5-10 سنوات 10-15 سنة أكثر من 15 سنة
6. الاختصاص:
7. العنوان الشخصي:
- الهاتف: الجوال:
- الفاكس: البريد الإلكتروني:

8. الخبرات العلمية والمهنية:

.....	1.
.....	2.
.....	3.
.....	4.
.....	5.
.....	6.

9. إجادة اللغة الإنكليزية: جيد متوسط ضعيف غير ملم
10. إجادة اللغة الفرنسية: جيد متوسط ضعيف غير ملم
11. إجادة استخدام الحاسب: جيد متوسط ضعيف غير ملم

12. اكتب باختصار عن الخبرات التي تود اكتسابها من الدورة:

.....
.....
.....

اسم وتوقيع المدير المسؤول

اسم وتوقيع المرشح

شبكة أريج

إعلاميون من أجل صحافة استقصائية عربية (أريج) هي أول شبكة في المنطقة مكرّسة لترسيخ صحافة الاستقصاء لدى وسائط الإعلام العربية؛ وفق منهجية متطورة حديثة العهد على غرف الأخبار.

تأسست شبكة أريج في عمان نهاية 2005 للمساهمة في دعم صحافة احترافية مستقلة ذات جودة عالية، من خلال تمويل مشاريع تقصي في العمق، تنظيم ورشات تدريب نوعية متقدمة وتوفير خبرات إشراف على يد إعلاميين محترفين. وتساعد أريج الإعلاميين في الدول العربية من الصحف، الإذاعات ومحطات التلفزة وكذلك مواقع الانترنت في الأردن، سورية، فلسطين، لبنان، مصر، العراق، البحرين، اليمن وتونس.

مهمتنا:

مهمة أريج تكمن في رفع سوية صحافة الاستقصاء، وهي عنصر أساسي في المجتمعات الحرة تركز إلى توثيق الحقائق، والتقصي في العمق بحثا عن الوقائع من مصادر متعددة. وتوفر أيضا مفتاحا لضمان الشفافية، المساءلة ومنصة لتنوع الآراء ووجهات النظر المتباينة.

نجز هذه المهمة من خلال:

توفير تدريب نوعي وموارد متعددة لدعم صحافيي الاستقصاء.

تعزيز الالتزام بمعايير احترافية عالية.

تنظيم ورش تدريب متخصصة في تشفير البيانات لحماية مصادر الصحافيين وملفاتهم.

الاستثمار في المستقبل، بحيث تغدو أريج شريكا يقدم النصح والتدريب للعديد من هيئات صحافة الاستقصاء في عواصم عربية.

تعريف الإعلاميين العرب بمنصات بحث ونشر/ بث عالمية .

سجل أريج:

ولد مشروع أريج من فكر إعلاميين عرب التقوا في الأهداف والمقاصد مع زملاء دنماركيين يحملون توجهات مشابهة، مدفوعين بالتزام نحو ترسيخ التغطية الإعلامية في العمق من أجل مصلحة المجتمعات المحلية. وعقد المؤسسون سلسلة اجتماعات في كوبنهاغن، دمشق، بيروت وعمان قبل أن يبلوروا بذرة المشروع بتمويل وفره

البرلمان الدنماركي، من خلال برنامج دعم الإعلام الدولي (IMS) بموازاة ذلك، وفرت الجمعية الدنماركية لصحافة الاستقصاء (FUJ) الدعم التقني والاحترافي.

ورش أريج التدريبية تنقسم إلى ثلاث مسارات: توفير أسس صحافة الاستقصاء الممنهجة وفق دليلها الإرشادي: "على درب الحقيقة" وتطبيقات رقمية في صحافة الاستقصاء، استخدام الحاسوب في الاستقصاء (CAR) -، وتدريب على الكتابة لوسائط إعلام متعددة (Multi-Media). وتستخدم الشبكة دليلا إرشاديا منفصلا صممه منتج الأفلام الوثائقية توني ستارك، لتدريب صحافيي الملميديا على تحويل التحقيقات المطبوعة إلى تقارير فيديو مثيرة للمشاهد.

ستركز الشبكة خلال السنوات المقبلة على توفير ورشات تدريب نوعية متخصصة لتطوير مهارات الأريجينين الذين أنجزوا ثلاث تحقيقات استقصائية على الأقل خلال العقد الماضي. تتضمن عناوين الورشات مهارات السرد الإبداعي، تقنيات المقابلة الصحافية المبنية على مبدأ المساءلة، كيفية تقصي مجموعات سياسية مغلقة، عقود النفط والغاز، التلوث البيئي، حقوق الانسان والمرأة خصوصا، إلى جانب بناء نص تلفزيوني أسر وتشفير البيانات.

يتشكل حاليا مكتب (أريج للأبحاث والبيانات) لدعم تحقيقات متقدمة تتمحور حول تعقب الأموال والفساد، عبر بناء قاعدة بيانات في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. يعمل هذا المكتب الريادي عبر توفير البيانات والتدريب على هذا النوع من التحقيقات بدعم من مشروع "ابتكار"، الذي يموله صندوق تديره الوكالة الفرنسية للتعاون الإعلامي وبخبرة استشارية من منظمة OCCRP (مشروع مكافحة الفساد والجريمة المنظمة). ويندرج هذا المشروع ضمن شبكة عالمية تتعاون أريج في إطارها مع مؤسسات أخرى متخصصة مثل الاتحاد الدولي للصحفيين الاستقصائيين ICIJ.

واستجابة لرغبات كليات الإعلام، طورت أريج مساقا أكاديميا موسعا بالاستناد إلى دليلها الإرشادي. يتوزع المساق على ثلاث ساعات جامعية معتمدة، بما في ذلك قراءات في تجارب صحافة الاستقصاء العربية، أهم تحقيقات الأريجينين إلى جانب تكليف الطلاب بإجراء تحقيقات صحافية من بيئتهم. كما يتضمن جداول بأهم المصادر المفتوحة والمغلقة والبيئة القانونية لصحافة الاستقصاء في دول المنطقة. وأدخل هذا المساق مبدئيا إلى أربع جامعات عربية (باللغتين العربية والانجليزية)، في انتظار تنقيح النسخة النهائية منه في نهاية 2015.

سيرة ذاتية

الاسم: سعد جورج سلامة حنّ / الأردن

تاريخ الولادة: 1961/08/31

السجل المهني:

- 2006-2015: رئيس قسم التحقيقات الاستقصائية وضابط الجودة في شبكة "إعلاميون من أجل صحافة استقصائية عربية" (ARIJ)؛ منظمة غير ربحية رائدة في مجال ترسيخ صحافة الاستقصاء في تسع دول عربية.

* 1999-2010 - مراسل هيئة الإذاعة البريطانية BBC، في الأردن والعراق بعد الحرب عام 2003.

* 2007-2008 - رئيس تحرير مجلة "المدى" النخبوية الأسبوعية.

* 2008 - 2009 - مساعد رئيس تحرير يومية الغد الأردنية، وأحد مؤسسي غرفة الأخبار في هذه الصحيفة بين 2004 و2006.

* 1987-1999 - مراسل وكالة الصحافة الفرنسية (AFP) باللغتين العربية والانجليزية.

* 1984-1987 - صحفي في يومية الجوردن التايمز، الانجليزية

* عمل عدة سنوات في مجلة تايم الأمريكية ووكالة الأنباء الألمانية DPA.

خبرات ميدانية:

صحافي متمرس باللغتين العربية والانجليزية (ويتقن الفرنسية) بخبرة 30 عاما في مجال الإعلام المكتوب والإذاعي. خاض مهمات صحافية ميدانية وغطى حروبا، قلاقل، عمليات اختطاف واضطرابات في العراق، الأردن، سورية، اليمن والأراضي الفلسطينية. غطى الأحداث الدموية في العراق قبل، أثناء وبعد الحرب عام 2003.

منذ عام 2004: انخرط في مضمار تدريب الصحفيين وتدريب مسؤولين ودبلوماسيين على التعامل مع وسائل الإعلام Media training. في ذلك العام، التحق بأول ورشة تدريب مدربين (Train the Trainer) في القاهرة بإشراف مؤسسة رويترز. وكانت على يد الإعلامي المخضرم كيث ستافورد. ثم شارك في أربع ورش مشابهة في عمان، بيروت وبرلين.

يدير السيد حنّ مع مؤسسة رويترز تومسون فاونديشن منذ 12 عاما، أهل خلالها مئات الصحفيين، رجال تشريع، دبلوماسيين ومسؤولين في الأردن، الإمارات العربية المتحدة، المغرب، تونس، سورية، مصر، لبنان، البحرين، سلطنة عمان وليبيا.

كما درب سابقا مع مؤسسة وكالة الصحافة الفرنسية، الأمم المتحدة، أيريكس وإنترنيوز. وهو متخصص في عناوين الورش التالية: مخصصة لصحفيين أو مسؤولي إعلام

- تأهيل متحدثين رسميين وبناء استراتيجيات الإعلام في المؤسسات.

- تطوير المكتب الإعلامي وتأهيل المنسقين.

- الصحافة الاقتصادية.

- مهارات الصحفيين الأساسية.

- كتابة المقالات والتحليل بأنواعه.

- إدارة تحرير الصحف وغرف تحرير الأخبار.

- أسس صحافة الاستقصاء بمشاركة شبكة (أريج).

دورات التدريب:

* 1987 - دورة تدريب مكثفة حول الصحافة الاقتصادية (دبلوم/ شهر) جامعة بوسطن/ الولايات المتحدة.

* 1998 - دبلوم متقدم حول الكتابة الإبداعية

(Creative Writing) مؤسسة طومسون، كارديف/ ويلز، بريطانيا.

* 2001 - دورة تدريب مكثفة حول التغطية الإعلامية في مناطق نزاع وبيئة خطرة (بي بي سي)، في منطقة أبيرغافيني/ ويلز/ بريطانيا.

* 2003 - دورة مكثفة حول تغطية الحروب و ضد مخاطر انتشار أسلحة بيولوجية، كيميائية أو نووية، في سالزبوري، بريطانيا.

Ahmed Mohamed Soliman Nawar CV

Address: - El Rehab city– Cairo, Egypt.

- Shemsani – Amman –Jordan.

Mobile: 00962-777642463

002-0111- 5558196

E-mail: a.soliman8@hotmail.co

Objective

- To be a broadcaster distinct capable of boosting Egyptian media.

Education

- Graduated summer 10: Bachelor of Arts, Ain Shams University/Cairo, With Grade: Good.
Field of study: Mass communication.
Major: Radio & Television.
Minor: Television.
Final Project Grade: Excellent.
- Winter 2003– Summer 2006: Thanaweya Amma graduate.
Result: 90%.

Previous Experience

- Video Department Manager- ARIJ Network (Arab Reporters for investigative journalism (January 2016 – ...)
The ARIJ Video Manger is responsible for coordinating and supervising the journalistic/editorial content of video investigative projects (long-short form and other multimedia projects). He is responsible for managing the video department's Production Coordinator including producers hired to implement the video investigation.
- Multimedia Senior Editor/Producer – ARIJ Network (Arab Reporters for investigative journalism (January 2015 – December 2015)
 - *Responsible for coordinating and supervising the journalistic editorial content of video and other multimedia investigative projects made by journalists working in the name of ARIJ.
 - * Soliciting investigative story proposals suitable for video and multimedia production from journalists inside and outside the ARIJ network
 - * Coaching ARIJ journalists to carry out investigative journalism research to develop selected story proposals into treatments for video and multimedia production
 - * Building relationships with commissioning editors at regional and international channels.
 - * Coaching ARIJ journalists in the field on video reporting skills including preparation and conduct of investigative interviews.
 - * Coaching ARIJ journalists on the transcription of rushes, structuring of video and multimedia narratives and writing of scripts. This will include review of rough cuts and fine cuts and provision of feedback notes.
 - * Preparing and delivering training modules on the production of journalistic editorial content of video and multimedia investigative projects (researching stories, writing treatments, pitching ideas to editors, assessing ethical, legal and safety risks, reporting, interviewing, transcribing rushes, structuring narratives and writing scripts).

Courses

- Multimedia Trainer “TV Reports, mobile filming ,script writing and investigative TV journalism (January 2015 - ...)
- Producer "The Last Word " program with Yosri Foda – ONTV Channel (November 2013 – October 2014)
- News Producer in ONTV Channel with Yosri Foda "The Last Word " program (May 2013-November 2013)
- An Investigative Producer/Reporter in ON TV Channel with Yosri Foda " The Last Word " program (August 2012- October 2014)
- An Investigative Reporter in CBC Channel “lazem nefham “ program with (Magdy ElGallad) (July 2011-July 2012
- Tv News Bulletin in 25Tv Channel-Video cairo (January 2012-March2012)
- A Senior reporter in Al-Tahrir Channel, “fel medan” program with (Mahmoud Saad – Ebrahem Eissa – Amr el lithy) (May2011-July2011)
- A Producer for several Documentary Films.
- Directed many short movies.
- A Presenter At Esmao’ona Program “3 ,4” Seasons ((TV. Program @ Egyptian TV ... Channel 2- Mehwar Channel –AlNahar Channel))
- A Senior reporter in Dream Channel, (sabah Dream Program) (August 2008-May2011).
- Prepared, directed, made VO of Hundreds of reportages (between political,cultural,economical,arts,sportive and light reportages).
- Directed and produced many short movies and investigations .
- Nougoom FM “radio”, Reporter (May 2009- July2010)
- A Daily Program On Nougoom FM In Ramadan Month Called (Haga Tfattar)
- Live Reports (On Calls Report) on Nougoom FM.
- 2014 - Multimedia Master Class : An intensive workshop over 30 days on advanced filmmaking skills, editorial skills, Video Editing and Film Promoting By ARIJ Network in Jordan.
- TOT “ Train The Trainer”. 2014
- Broadcaster and programs provider. At Institute of Egyptian Radio and TV. Degree : very good. 2011
- Investigation workshop in ARIJ –Jordan.2011
- Summer Training at Maspero.2010
- Managed and directed creating a student club magazine.

Skills

Computer skills:

- Operating Systems:

MS Windows 98/2000/XP/Vista.

- Applications:

Very good command of: Office XP & Iet Navigation.

Personal Skills:

- Able to work under pressure.
- Able to communicate & adapt under any circumstances.
- Very patient well organized & self motivated.
- Firm believer in the synergy of team work.
- Extremely hard worker.

Languages

Arabic: Mother tongue.

English: Good command of both written and spoken.

Deutsche: Fair.